

Согласовано
Начальник Управления культуры
Исполнительного комитета
Муниципального образования г. Казани

_____ А.И. Абзалов
« ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО г.Казани
«ДМШ №17 им. С.З. Сайдашева»



Э.Н.Ибрагимова
20 20 г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

МБУ ДО г. Казани
«ДМШ №17 им. С.З. Сайдашева»

на 2020-2021 учебный год

введено в действие 20.08.2020г.

Согласовано
Начальник Управления культуры
Исполнительного комитета
Муниципального образования г. Казани

_____ А.И. Абзалов
« ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО г.Казани
« ДАИИ № 17 им. С.З. Сайдашева »



Э.Н.Ибрагимова
20 20 г.

Утвердить годовой календарный учебный график на 2020-2021 учебный год.

1. Начало учебного года – 01.09.2020 г.
2. Окончание учебного года – 31.05.2021 г.
3. Начало учебных занятий – 8.00
4. Окончание учебных занятий – 20.00
5. Продолжительность учебного года:
для 1 класса (ФГТ) – 32 недели, для 1-7 классов (ХЭН,ОРП) – 35 недель
6. Режим работы школы – 6-дневная рабочая неделя
7. Продолжительность уроков – согласно учебного плана (в академических часах)
- 0,5 часа (22,5 мин.); 1 час (45 мин.), 1,5 часа – (67,5 мин.)
8. Регламентирование образовательного процесса на учебный год

Продолжительность учебных занятий по четвертям:

	дата		Количество календарных дней	Количество учебных дней
	начало	окончание		
1 четверть	01.09.2020	01.11.2020	61	53
2 четверть	09.11.2020	27.12.2020	49	42
3 четверть	11.01.2020	21.03.2019	70	58
4 четверть	01.04.2019	31.05.2019	61	51
Итого :			241	204

Продолжительность каникул:

	дата		Количество календарных дней
	начало	окончание	
осенние	02.11.2020	08.11.2020	7
зимние	28.12.2020	10.01.2021	14
Каникулы для 1 класса (ФГТ)	08.02.2021	14.02.2021	7
весенние	22.03.2021	30.03.2021	9

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»

Согласовано
Начальник Управления культуры
Исполнительного комитета
Муниципального образования г. Казани
А.И. Абзалов
« » 20 г.



Утверждаю
Директор МБУ ДО г.Казани
(И.И. Умаров)
С.З. Сайдашева
Э.Н.Ибрагимова
08 20 20 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения									
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3999,5-4426,5¹⁾	2065-2246	1934,5-2180,5					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5													
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...- 14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198			132	8,10,						1	1	1	1	

							14												
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс ⁴⁾	122,5	73,5			49	12-15										1	1/0	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	477	131,5	345,5			12,14,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477			658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263			378,5	2,4...-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49			98	6		1	1	1								
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165			181,5	9-13,15	14				1	1	1	1	1	1,5		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						1776,5			5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8,5	8/7		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065			1776,5			10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/15,5			
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							32	9											
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	231	66			165													
В.01.УП.01	Специальность	99				99						1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
В.02.УП.02	Основы импровизации	66	33			x 33	12							1					
В.06.	Дополнительный инструмент ⁶⁾	66	33			33							1						
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		4072,5	2131			1941,5			5	5,5	5,5	8	9	9	9	9	8/7		
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							33	9											
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾		3973,5	2131																
К.03.00.	Консультации⁸⁾	158	-			158			Годовая нагрузка в часах										
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8	8		
К.03.02.	Сольфеджио					20				2	2	2	2	4	4	4			
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					10							2	2	2	4			
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс					6							2	2	2				

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»

Согласовано
Начальник Управления культуры
Исполнительного комитета
Муниципального образования г. Казани
А.И. Абзалов
« ___ » _____ 20 ___ г.



Утверждаю
Директор МБУ ДО г.Казани
(МБУ ДО г.Казани №17 им. С.З. Сайдашева)
Ф.Н.Ибрагимова
« ___ » _____ 20 ___ г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	686-752 ¹⁾	363-379,5	323-372,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	686	363	323					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	429	264	-	66	99				
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	297	198			99	17		3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль ²⁾	132	66		66		18		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Казани
«Детская музыкальная школа № 17 им. С.З.Сайдашева»**

График образовательного процесса

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДМШ № 17 им. С.З.Сайдашева
Э.Н.Ибрагимова



М.П.

Срок обучения – 8 лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области музыкального искусства «Хоровое пение»

		2. Сводные данные по бюджету времени в неделях														Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего														
		Сентябрь			Октябрь			Ноябрь			Декабрь		Январь		Февраль							Март		Апрель		Май			Июнь			Июль			Август
Классы	1-6 7-13 14-20 21-27 28-04.10 5-11 12-18 19-25 26-01.11 2-8 9-15 16-22 23-29 30-06.12 7-13 14-20 21-27 23-29	28-03.01.2021			4-10 11-17 18-24 25-31			1-7 8-14 15-21 22-28		1-7 8-14 15-21 22-28		29-04.04 5-11 12-18 19-25 26-02.05		3-9 10-16 17-23 24-30			31-6 7-13 14-20 21-27			28-04.07 5-11 12-18 19-25 26-01.08			2-8 9-15 16-22 23-29 30-31												
		1															р	э	ш	ш				ш								32	1	1	-
2															р	э	ш	ш				ш								33	1	1	-	17	52
3															р	э	ш	ш				ш								33	1	1	-	17	52
4															р	э	ш	ш				ш								33	1	1	-	17	52
5															р	э	ш	ш				ш								33	1	1	-	17	52
6															р	э	ш	ш				ш								33	1	1	-	17	52
7															р	э	ш	ш				ш								33	1	1	-	17	52
8															р	ш	ш													33	-	1	2	4	40
263																		7	8	2	124	404													

Обозначения

Аудиторные занятия



Резерв учебного времени



Промежуточная аттестация



Итоговая аттестация



Каникулы



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Хоровое пение»

Директор ДМШ № 7 им. С.З. Сайдашева
 Э.Н. Ибрагимова



М.П.

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, дисциплин	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	750-849¹⁾	363-396	387-453					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	750	363	387					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.00.	Музыкальное исполнительство	462	231	231						
ПО.01.УП.01.	Хор	198	66	332			17		4	4
ПО.01.УП.02.	Фортепиано	198	132			66	17		2	2
ПО.01.УП.03.	Основы дирижирования	66	33			33	17		1	1
ПО.02.	Теория и история музыки	264	132	-	132		-			
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	115,5	66			49,5	17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература	82,5	33			49,5	18		1,5	1,5

	(зарубежная, отечественная)									
ПО.02.УП.03.	Элементарная теория музыки	66	33		33		18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				363					11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		726	363	363					22	22
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							6	-		
В.00.	Вариативная часть²⁾	99	33	66						
В.01.УП.01.	Ансамбль ³⁾	49,5	16,5		33		18,19		1	1
В.02.УП.02.	Постановка голоса ³⁾	49,5	16,5			33	18,19		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁴⁾				429					13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁴⁾		825	396	429					25	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							10	-		
К.03.00	Консультации⁵⁾	24	-	24					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Сводный хор					2			12	
К.03.02	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Фортепиано				4				4	
К.03.04	Основы дирижирования				4				4	
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Хоровое пение	0,5								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Фортепиано	1								
Резерв учебного времени⁶⁾		1								

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Согласовано

Начальник Управления культуры
Исполнительного комитета
Муниципального образования г. Казани
_____ А.И. Абзалов
« ____ » _____ 20 ____ г.



Утверждаю

Директор МБУ ДО г.Казани
«ДМН № 17 им. С.З. Сайдашева»
_____ Э.Н. Ибрагимова
« ____ » _____ 20 ____ г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах		Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4257,5-5098 ¹⁾	2354,5-2552,5	1903-2545,5					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903					32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 .6 ...- 14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5

ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	412,5	247,5		165		8,10 ...-16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477		658											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4... - 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9- 13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1711				5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065, 5	2354,5		1711				10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							37	9								
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	445,5			445,5											
В.01.УП.01	Специальность	99				99						1	0,5	0,5	0,5	0,5
В.02.УП.02	Ансамбль	330		330			10-16					2	2	2	2	2
В.03.УП.03	Фортепиано	16,5				16,5				0,5						
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		4511	2354,5		2156,5				5	6	6,5	9,5	9,5	9,5	9,5	10
К.03.00.	Консультации⁷⁾	192	-		192							Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль ⁴⁾				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			60					4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр ⁴⁾			32									8	8	8	8

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	-	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2	
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Директор ДМШ им. С.З.Сайдашева
Э.Н.Ибрагимова



М.П.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	694-842,5¹⁾	363-396	331-446,5					Количество недель аудиторных занятий	
	Обязательная часть	694	363	331					16	17
	Музыкальное исполнительство	429	264		66	99			Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.УП.01	Специальность ²⁾	297	198			99	17		3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль ²⁾	132	66		66		18		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				297					9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		660	363	297					19,5	19,5

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						6	-		
В.00.	Вариативная часть³⁾	148,5	33	115,5					
В.01.УП.01	Специальность	33			33	18		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾				412,5				12,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		808,5	396	412,5				24	24
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						8	-		
К.03.00.	Консультации⁷⁾	34	-	34				Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Специальность				8			8	
К.03.02.	Сольфеджио			4				4	
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4				4	
К.03.04.	Ансамбль			2				2	
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			8				8	
К.03.06.	Оркестр ⁵⁾			8				8	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях							
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.04.01.01.	Специальность	1							
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							
Резерв учебного времени⁶⁾		1							

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Казани
«Детская музыкальная школа №17 им. С.З.Сайдашева»**

График образовательного процесса

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДМШ №17 им. С.З.Сайдашева
Э.Н.Ибрагимова

Срок обучения – 8 лет

М.П.



Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Классы		2. Сводные данные по бюджету времени в неделях																												Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего																																																																																																																																																																																																																																								
		Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март										Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																																																																																																																																																																																																																							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	7	8	2	124	404

Обозначения

Аудиторные занятия

Резерв учебного времени

Промежуточная аттестация

Итоговая аттестация

Каникулы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»
(специальность: аккордеон, балалайка, баян, гитара, домра)

Утверждаю
 Директор ДМШ № 17 им. С.З.Сайдашева
 Э.Н.Ибрагимов



М.П.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах		Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5-764¹⁾	297-330	318,5-434					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	615,5	297	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	346,5	198	-	66	82,5				
ПО.01.УП.01	Специальность ²⁾	214,5	132			82,5	11		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ³⁾	132	66		66		12		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33		11,12		1	1

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5			8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5			16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов					6	-		
В.00.	Вариативная часть⁴⁾	49,5	-	49,5				
В.01.УП.01	Специальность	49,5	-		49,5		1,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: ⁷⁾				379,5			10	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁷⁾		627	297	330			18	18
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					8	-		
К.03.00.	Консультации⁸⁾	38	-	38			Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Специальность				8		8	
К.03.02.	Сольфеджио			4			4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4			4	
К.03.04.	Ансамбль			2			2	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях						
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2						2
ИА.04.01.01.	Специальность	1						
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5						
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5						
Резерв учебного времени⁸⁾		1						

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Согласовано
Начальник Управления культуры
Исполнительного комитета
Муниципального образования г. Казани
А.И. Абзалов
« ___ » _____ 20__ г.



Утверждаю
Директор МБУ ДО г.Казани
Муниципального образования г. Казани
С.З. Сайдашева

С.Н. Ибрагимова
20 20 г.

Срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3553-4574 ¹⁾	1778-2058,5	1775-2515,5					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1316	757			559	1,3,5 ...- 15	2,4 ...- 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	

ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты»
(специальность: саксофон, флейта, ударные инструменты)

Утверждаю
 Директор ДМШ №17 им. С.З. Саидашева
 Э.Н. Ибрагимова



М.П.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоёмкость в часах		Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5-764¹⁾	297-330	318,5-434					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	615,5	297	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	346,5	198	-	66	82,5				
ПО.01.УП.01	Специальность ²⁾	214,5	132			82,5	11		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ³⁾	132	66		66		12		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33		11,12		1	1

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5					8.5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5					16.5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							6	-		
В.00.	Вариативная часть⁴⁾	49.5	-	49.5						
В.01.УП.01	Специальность	49.5	-			49.5			1,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: ⁷⁾				330					10	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁷⁾		627	297	330					18	18
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							8	-		
К.03.00.	Консультации⁸⁾	38	-	38					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Специальность					8			8	
К.03.02.	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04.	Ансамбль				2				2	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Специальность	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени⁸⁾		1								

Согласовано
 Начальник Управления культуры
 Исполнительного комитета
 Муниципального образования г. Казани
 А.И. Абзалов
 « » 20 г.



Утверждаю
 Директор МБУ ДО г.Казани
 «ДММ № 1 им. С.З. Сайдашева»
 И.Ибрагимова
 20 20 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Сольное (индивидуальное) инструментальное исполнительство (фортепиано)
 Срок обучения 8 лет

	I ступень				II ступень			
	Количество часов в неделю				Количество часов в неделю			
	1класс	2класс	3класс	4класс	5класс	6класс	7класс	8класс
1.Исполнительская подготовка	2	3	3	3	3	3	3	3
1.1 Основы музыкального исполнительства (специальность)	1	2	2	2	2	2	2	2
1.2 Коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр)	1	1	1	1	1	1	1	1
2. Историко-теоретическая подготовка	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
2.1 Слушание музыки	-	-	1	-	-	-	-	-
2.2 Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.3 Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5
3. Дополнительный предмет	-	1	1	1	1,5	1,5	1,5	-
3.1 Ансамбль	-	-	-	-	0,5	-	-	-
3.2. Акомпанемент	-	-	-	-	-	1	1	-

Согласовано
 Начальник Управления культуры
 Исполнительного комитета
 Муниципального образования г. Казани
 А.И. Абзалов
 « » 20 г.



Утверждаю
 Директор МБУ ДО г.Казани
 «Муниципальное учреждение дополнительного образования культуры и искусства им. С.З. Сайдашева»
 Э.Н.Ибрагимова
 20 20 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Сольное (индивидуальное) исполнительство (по видам инструментов)

Срок обучения 8 лет

	I ступень				II ступень			
	Количество часов в неделю				Количество часов в неделю			
	1класс	2класс	3класс	4класс	5класс	6класс	7класс	8класс
1.Исполнительская подготовка	2	3	3	4	4	4	4	4
1.1 Основы музыкального исполнительства (специальность)	1	2	2	2	2	2	2	2
1.2 Коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр)	1	1	1	2	2	2	2	2
2. Историко-теоретическая подготовка	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
2.1 Слушание музыки	-	-	1	-	-	-	-	-
2.2 Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.3 Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5
3. Учебный предмет по выбору	-	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
3.1 Общее фор-но		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3.2. Предмет по выбору		0,5	0,5	0,5	1	1	1	1

Согласовано
 Начальник Управления культуры
 Исполнительного комитета
 Муниципального образования г. Казани
 А.И. Абзалов
 « ____ » _____ 20__ г.



Утверждаю
 Директор МБУ ДО г.Казани
 «ДМШ №17 им. С.З. Сайдашева»
 Н.Ибрагимова
 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Сольное (индивидуальное) инструментальное исполнительство (фортепиано)

Срок обучения 7 лет

	I ступень				II ступень		
	Количество часов в неделю						
	1класс	2класс	3класс	4класс	5класс	6класс	7класс
1.Исполнительская подготовка	2	3	3	3	3	3	3
1.1 Основы музыкального исполнительства (специальность)	1	2	2	2	2	2	2
1.2 Коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр)	1	1	1	1	1	1	1
2. Историко-теоретическая подготовка	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
2.1 Слушание музыки	-	-	1	-	-	-	-
2.2 Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.3 Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1,5
3. Дополнительный предмет	-	-	-	-	0,5	1	1
3.1 Ансамбль	-	-	-	-	0,5	-	-
3.2. Аккомпанемент	-	-	-	-	-	1	1

Согласовано
 Начальник Управления культуры
 Исполнительного комитета
 Муниципального образования г. Казани
 _____ А.И. Абзалов
 « ____ » _____ 20 ____ г.



Утверждаю
 Директор МБУ ДО г.Казани
 «Муниципальное бюджетное учреждение
 «Детская музыкальная школа №17 им. С.З. Сайдашева»
 _____ Э.Н.Ибрагимова
 _____ 20 ____ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Сольное исполнительство (хоровое пение)

Срок обучения 7 лет

	I ступень				II ступень		
	Количество часов в неделю						
	1класс	2класс	3класс	4класс	5класс	6класс	7класс
1.Исполнительская подготовка	4	4	4	4	4	4	4
1.1 Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	1	1	1	1	1	1	1
1.2 Коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр)	3	3	3	3	3	3	3
2. Историко-теоретическая подготовка	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
2.1 Слушание музыки	-	-	1	-	-	-	-
2.2 Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.3 Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1,5

Согласовано
 Начальник Управления культуры
 Исполнительного комитета
 Муниципального образования г. Казани
 А.И. Абзалов
 « » 20 г.



Утверждаю
 Директор МБУ ДО г.Казани
 «ДМШ №17 им. С.З. Сайдашева»
 Э.Н.Ибрагимова
 20 20 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Сольное (индивидуальное) инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
 Срок обучения 7 лет

	I ступень				II ступень		
	Количество часов в неделю				Количество часов в неделю		
	1класс	2класс	3класс	4класс	5класс	6класс	7класс
1.Исполнительская подготовка	2	3	3	4	4	4	4
1.1 Основы музыкального исполнительства (специальность)	1	2	2	2	2	2	2
1.2 Коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр)	1	1	1	2	2	2	2
2. Историко-теоретическая подготовка	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
2.1 Слушание музыки	-	-	1	-	-	-	-
2.2 Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.3 Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1,5
3. Учебный предмет по выбору	-	1	1	1	1,5	1,5	1,5
3.1 Общее фор-но		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3.2. Предмет по выбору		0,5	0,5	0,5	1	1	1

Согласовано
 Начальник Управления культуры
 Исполнительного комитета
 Муниципального образования г. Казани
 _____ А.И. Абзалов
 « ____ » _____ 20 ____ г.



Утверждаю
 Директор МБУ ДО г.Казани
 «ДМШИ № 17 им. С.З. Сайдашева»
 _____ Э.Н.Ибрагимова
 20 20 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Сольное (индивидуальное) инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Срок обучения – 6 лет

	I ступень			II ступень		
	Количество часов в неделю					
	1класс	2класс	3класс	4класс	5класс	6класс
1.Исполнительская подготовка	3	3	4	4	4	4
1.1 Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	2	2
1.2 Коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр)	1	1	2	2	2	2
2. Историко-теоретическая подготовка	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
2.1 Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.2 Музыкальная литература	-	1	1	1	1	1,5
3. Учебный предмет по выбору	-	1	1	1,5	1,5	1,5
3.1 Общее фор-но	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3.2. Предмет по выбору	-	0,5	0,5	1	1	1